

Indholdsfortegnelse til

FRISKOLEN GLASVÆRKET

– en ny friskole i Odense i tilknytning til ODENSE FAGSKOLE

Aktuel idé	02
Baggrund	02
Budget for perioden 2016-2020	02
Børneskolen på Glasværket – en skole for kunst og design	02
Børnetal og skolepenge.....	03
Dansk Friskoleforening	03
Forårs-SFO	04
Indhold i indskolingen – eksempler på undervisningsforløb	04
Intra	07
Kommunikation	06
Lokaler	07
Lovgrundlag	08
Lærere, pædagoger og øvrige ansatte.....	08
Mad	09
Organisation og ledelse.....	10
Profil, værdigrundlag og nøgleord.....	10
Skolepenge.....	02
Spørgeskemaundersøgelsen.....	11
Tidsfrister.....	11
Tilmelding.....	12
Tilskud.....	13
Undervisning og læring.....	13
Årets gang – dag, uge, måned, år.....	15
Bilag 1:	
Artikel om den ny friskole af Henrik Ørtved, formand, og Karen Maigaard, forstander.....	17
Bilag 3 a:	
Timetal pr. uge.....	22
Bilag 3 b:	
Ugeskema, lektioner om året, lektioner pr. uge.....	23
Bilag 4:	
Flyer om Friskolen Glasværket, januar 2016.....	24

www.glasvaerket.dk

Redaktion: Karen Maigaard

Fotos fra Karin Munchs processtavle til inspiration for indretning af Friskolen Glasværket

Aktuel idé

Som en del af idégenereringen tog bestyrelsen for Odense Fagskole tankerne om at oprette en friskole op. Odense Fagskole har i forvejen dygtige lærerkræfter, et kreativt læringsmiljø og ledig kapacitet i gode, inspirerende lokaler. Ideen er drøftet på medarbejderrådsmødet den 22. januar 2015, og der er fuld opbakning til at arbejde videre med planerne. Profilen skal være inden for håndværk og design.

Baggrund

Friskoler blev oprettet fra midten af 1800-tallet som en del af de folkelige bevægelser, der også oprettede folkehøjskoler, efterskoler, fri- og valgmenigheder, andelsmejerier osv.

Der er flere kombinerede skoler, fri- og efterskoler, men *fri- og fagskoler er nyt*. Der findes ingen friskoler i Danmark med en håndværk- og designprofil.

Budget for perioden 2016-2020

Henriette Faldt Hansen, bogholder på Odense Fagskole, har udarbejdet budget efter budgetskemaer udleveret af Dansk Friskoleforening. Hun har sammenlignet med regnskab fra andre friskoler i Odense og sat indtægter og udgifter i relation hertil med skyldigt hensyn til Odense Fagskoles muligheder for at stille faciliteter, materiel og personale til rådighed i samarbejdet.

Budgetteret resultat:

Aug.-dec. 2016	- 70.531 kr.
Jan.-juli 2017	+ 78.447 kr.
Aug.-dec. 2017	+ 146.720 kr.
Hele 2018	+ 307.900 kr.
Hele 2019	+ 543.039 kr.
Hele 2020	+ 851.610 kr.

Der optages en kassekredit til finansiering af 2016, hvor statstilskuddet først modtages, når de første fem måneder er afsluttet. Spar Fyn er orienteret om planerne.

Børneskolen på Glasværket – en skole for kunst og design

Børneskolen blev oprettet for 14 år siden. Initiativet blev taget af én af de lokale beboere, Tove Møller-Iversen, og Fagskolen. Der har af og til været spørgsmål fra forældrene om, hvorfor vi ikke har en friskole her.

Børnetal og Skolepenge

Der budgetlægges i skolen med

30 børn 5. september 2016

45 børn 5. september 2017

60 børn 5. september 2018

80 børn 5. september 2019

100 børn 5. september 2020

Der budgetlægges i SFO'en med

30 børn 5. september 2016

38 børn 5. september 2017

45 børn 5. september 2018

50 børn 5. september 2019

55 børn 5. september 2020.

Skolepenge pr. rate fra 2016-2017: 1200 kr., i alt 12 rater pr. år. Rabat for barn nr. 2: 300 kr. pr. rate

Skolepenge pr. rate fra 2018-2019: 1236 kr., i alt 12 rater pr. år. Rabat for barn nr. 2: 309 kr. pr. rate

Skolepenge pr. rate fra 2020: 2073 kr., i alt 12 rater pr. år. Rabat for barn nr. 2: 318 kr. pr. rate.

SFO-betaling pr. rate fra 2016-2017: 1500 kr., i alt 11 rater pr. år. Rabat for barn nr. 2: 200 kr. pr. rate.

SFO

SFO-betaling pr. rate fra 2018-2019: 1545 kr., i alt 11 rater pr. år. Rabat for barn nr. 2: 206 kr. pr. rate.

SFO-betaling pr. rate fra 2020: 1591 kr., i alt 11 rater pr. år. Rabat for barn nr. 2: 212 kr. pr. rate.

Der skal tages stilling til differentieret betaling i forbindelse med morgen/eftermiddag og kombination af skolepenge og SFO.

Dansk Friskoleforening

Bestyrelsen for Odense Fagskole har meldt sig ind i Dansk Friskoleforening og har tegnet abonnement på Friskolebladet til bestyrelsen.

Dansk Friskoleforening har været behjælpelig i hele processen og formand Peter Bendix Pedersen deltog i det offentlige informationsmøde den 30. november 2015.

Forårs-SFO

Forårs-SFO starter 1. marts 2016 for de børn, der er indskrevet i Friskolens 0. klasse til august 2016.

Lone Stein Pedersen bliver leder. Lone har 25 års erfaring som pædagog i SFO og er netop i december 2015 blevet cand. pæd.

Vi vil også ansætte en pædagogstuderende, som kan hjælpe med, når Lone holder fri.

Lone skriver brev direkte til de nye børn og har mange planer om, hvad de kommer til at lege og arbejde med i foråret. Her er et lille udpluk:

- Samling hver morgen til en snak om, hvad der skal ske i dagens løb. Måske har børnene lyst til at fortælle, vi synger, leger små lege og fortæller historier
- Om formiddagen bliver der tid til at arbejde i værkstederne. Alt fra at bage boller, spille teater, lave bål, smykker, klippe/klistre, save, slå søm i, slå kolbøtter, cykle og løbe på rulleskøjter
- Frokosten spises i skolens kantine, hvor køkkenet har lavet dejlig mad
- Det er forår, og vi skal ud at se mere til verden uden for skolens mure: lege i nærområdet og ta' på ture til kulturinstitutionerne i Odense: børnebiblioteket, Kulturmaskinen, Brandts, H. C. Andersens Hus, Møntergården og forskellige andre legepladser end den i Glasværksparken
- Plads til leg med de andre – børnene har sikkert også mange gode ideer
- Børnene får et hæfte hver, hvor de og forældrene kan skrive og fortælle, fx om familien og hvad børnene synes er sjovt. Børnene anskaffer en lille kuffert, hvor hæftet skal ligge, og hvor børnene kan lægge særlige ting, de gerne vil fortælle om og vise de andre børn.

Indhold i indskoling – eksempler på undervisningsforløb

Bestyrelsen og medarbejderne har på en pædagogisk dag i januar 2016 arbejdet med, hvad indholdet mere præcist skal være i Friskolen Glasværket. Det handler om faglige og pædagogiske værdier og principper – og det bliver til det helt konkrete indhold. Hvad skal børnene lære?



Faglige og pædagogiske værdier

Når du træder ind i huset Odense Fagskole/ Friskolen Glasværket, bliver du mødt af en gammel tradition for håndværk, design og kunst. Denne tradition bærer personalet med deres forskellige faglige profiler også

præg af. Et personale, der vægter den faglige kvalitet højt, og gennem deres professionalisme skaber en ramme for et inspirerende ambitiøst læringsmiljø.

Der er skabt et sted, hvor rummelighed og respekt for forskelligheder vægtes højt, og hvor den enkelte elev bliver udfordret og taget hånd om i et omsorgsfuldt dannelsesforløb.

Skolens personale er meget opmærksomme på elevernes videre forløb og er derfor bevidste om deres rolle om at tilbyde eleverne en undervisning, hvor inddragelse skal sikre elevernes aktive deltagelse. Alle på skolen vægter - ud over deres professionelle roller - den personlige kontakt højt, hvor glæde, humor og varme danner rammen for et fælleskab, der udadtil tegner en skole, man forelsker sig i, når man lærer den nærmere at kende.

Netop dette kendskab giver sig udtryk i en kultur, hvor en afslappet, uformel omgangstone er med til at give skolen sjæl. En sjæl man kan mærke alle gør sig umage med at holde ved lige ved at være imødekommende over for alle, der har sin færden i huset. Denne opmærksomhed gør, at følelsen af at være en vigtig person i et forpligtende samarbejde og det at drage omsorg for hinanden, får dagligdagen til at glide.

En organisation hvor ledelsen og medarbejdere i fælleskab har skabt en struktur, hvor god planlægning og fleksibilitet giver plads til nytænkning. Skolen ser sig selv i konstant udvikling, der skal sikre en fremtid, hvor innovation og entreprenørskab går hånd i hånd med den håndværksmæssige tradition.

Med udgangspunkt i de fælles værdier har medarbejdergrupperne arbejdet med forslag til konkrete undervisningsforløb i indskolingen, hvor forskellige fag og faggrupper integreres. Her er ét eksempel:

"Undersøg efteråret"

Mål:	Eleverne skal opleve naturen som en del af kunst og poesi.
Natur/teknik:	Ormegård og biller. Se hvordan ormene arbejder med blade. Efterfølgende se hvordan ormene arbejder med en solsort. Saml blade, og kategoriser dem. Farver for blade. Frotage af efterårs ting.
Billedkunst:	Farvelære ud fra blade og efterårsfarver. Hvordan ser himlen ud?
Dansk:	Arbejde med salme om efterår. Tegn og fortæl. Arbejde med efterår som metafor for forgængelighed (død).
Slut på forløbet:	Efterårscollage. Collage lavet af en blanding af alt det, de har lært, set hørt, plukket, tegnet.
Læringssyn:	Gøremål – praktisk tilgang Learning by doing

Fag og indhold skal stå mål med folkeskolen - og vi følger Fælles Mål. Lærerne har det faglige og pædagogiske ansvar for indhold og tilrettelæggelse, og forældrene orienteres om en mere detaljeret plan for en periode ad gangen, når det er relevant. Indskolingen kommer til at rumme håndværk, design og kunst i en naturlig vekselvirkning med dansk, matematik, engelsk, musik og bevægelse, kulturfag og natur og teknik. Vi følger undervisningsministeriets vejledende timetal. Se bilag med timetal pr. uge og pr. år.



Intra

Friskolen opretter intra, som forældrene kan gå ind på med NemID. Her foregår den skriftlige kommunikation.

Kommunikation

Vi lægger vægt på samtalen og vil gerne mødes så ofte, det er relevant. Det kan være i hverdagen, når børnene møder, og når de tager hjem. Det kan være til møder og fester, arbejdsdage og weekender. Vi lægger op til, at vi afstemmer forventninger efter hinanden.

Forældrene har en naturlig interesse i deres børns skoleliv. Friskolen kan ikke undvære forældrenes enestående brede og dybe indsigt i egne børn – og forældrene har brug for Friskolens særlige professionelle indsigt i barnets sociale, faglige og personlige trivsel og udvikling i forhold til fællesskabet.

Vi lægger op til det forpligtende fællesskab, hvor der er brug for og plads til alle i et ligeværdigt og mangfoldigt samarbejde om børnenes skolegang. Vi skal udvikle det i fællesskab.

Lokaler

Der indrettes særlige lokaler til Friskolen i stueplan på det gamle glasværk. Der indrettes SFO i tilknytning hertil.

Faglokaler deles med Fagskolen.



Der lejes lokaler til naturvidenskabelige fag og idræt hos nærmeste folkeskoler, fri- og privatskoler og i fitnesscentre.

Omegnen inddrages til frikvarter og bevægelse (Brummers Plads, Glasværksparken og legepladsen).

På moodboards i stueetagen på Fagskolen – hvor Friskolen får sine lokaler – kan processen med indretning af lokalerne følges fra dag til dag. Udgangspunktet tages i tanker om upcycling, redesign og genbrug med særlig vægt på æstetik og design.

Lovgrundlag

Friskoler og private grundskoler m.v. er godkendt efter LBK nr. 786 af 15. juni 2015. Dansk Friskoleforening har en konsulentfunktion, der hjælper nye skoler i gang.

Der ydes tilskud fastsat på de årlige finanslove.

Der er bekendtgørelse om vedtægter, BEK nr. 980 af 8. oktober 2012, og et forslag til standardvedtægt udarbejdet af Dansk Friskoleforening.

Lærere, pædagoger og øvrige ansatte

Odense Fagskoles nuværende lærere vil kunne dække undervisningen i de første år. Seks ud af ni er dobbeltuddannede med en håndværksmæssige/kunstnerisk baggrund og er også folkeskolelærere. Som fri skole kan vi ansætte, hvem vi vil.

Fleur Sellerup bliver den faste indskolingslærer. Fleur er uddannet folkeskolelærer, håndarbejds lærer, montessorilærer og har senest taget et modul i sprogtilegnelse på UC Lillebælt. Fleur har 20 års undervisningserfaring fra Seden Skole, Odense Fagskole og Odense Håndarbejdsseminarium.

Øvrige lærere vil blive lærere, som i forvejen er knyttet til Odense Fagskole, men også timelærere med specifikke kompetencer inden for musik og bevægelse, sprog og natur og teknik.

Lone Stein Pedersen bliver leder af SFO. Lone er uddannet pædagog og har 25 års erfaring. Hun er netop uddannet cand. pæd fra SDU i december 2015.

Øvrige pædagoger kan blive studerende på UC Lillebælt, der uddanner sig i pædagogik.

Karin Munch, pædagog og forfatter, er særlig konsulent i forbindelse med indretningen af Friskolens lokaler.

Jeanette Rasmussen, Yvonne Jensen og Lola Olsson er ansat i køkkenet til at lave mad til børnene.

Lene Eghøj er ansat rengøringsassistent og indgår også i rengøringen på Friskolen.

Niels Larsen er pedel og indgår i indretningen af Friskolen.

Henriette Faldt Hansen er bogholder, skolens stemme i telefonen og den daglige kontakt på kontoret – også med plaster og trøstende ord.

Karen Maigaard er forstander – også for Friskolen – og samarbejder med alle på kryds og tværs.

Mad

Fagskolen tilbyder friskolebørnene en madordning med direkte betaling til Fagskolen. Odense Fagskole har lige fået det økologiske bronzemærke, er tilsluttet "Undgå madspild" og er tilsluttet Fairtrade Odense.

Jeanette, Yvonne og Lola er godt i gang med at udarbejde madplaner for børnene og tænker også på, hvordan de kan inddrages i det hele.

Spisetiderne for Friskolen bliver kl. 11.15-12.00 i skolens kantine. Formiddags- og eftermiddagsservering får børnene i klasserne. Friskoleeleverne spiser for sig selv – og fagskoleeleverne spiser for sig selv. Vi vil gerne udvikle gode madkulturer for begge grupper hver for sig.

Mad og fællesskabet omkring spisningen er vigtigt. Her deltager de voksne sammen med børnene – som i øvrigt i alle andre af dagens gøremål.



Organisation og ledelse

Odense Fagskole og Friskolen Glasværket organiseres med én skolekreds, én bestyrelse og én leder. De to afdelinger fører hvert sit regnskab, som fremlægges som et samlet regnskab til generalforsamlingen. Vi har erfaringer fra perioden 1979-2005, hvor der var en fagskoleafdeling og en seminarieafdeling.

Friskolen lejer sig ind i Fagskolens bygninger.

På længere sigt ansættes en afdelingsleder for Friskolen.

Lærerne kan have ansættelse både på Fagskolen og i Friskolen. Der, hvor de har det største antal timer, organiseres de.

Det teknisk-administrative personale kan forblive ansat på Fagskolen og levere ydelser til Friskolen.

Profil, værdigrundlag og nøgleord

Håndværk, kunst og design er de grundlæggende principper i den ny friskole i kombination med et højt fagligt niveau for øvrige fag, så alle børn kan blive så dygtige, som de kan. Fagskolens værdigrundlag danner udgangspunkt for friskolen: at kende, forstå og udvikle livet gennem håndgribelige og livsnære gøremål.

Gøremålpædagogikken skal være grundlæggende. Visionen hentes også om det selvstændige barn, som er udviklet i Montessoripædagogikken. Måske kan der udvikles en helt ny pædagogisk retning.

Skolen skal som friskole stå mål med folkeskoleloven og de fælles mål, der er der.

SPOR I HVERDAGEN:

Opmærksomheden på det enkelte barn skal altid ses i forhold til eller i sammenhæng med fællesskabet. Respekten for den enkelte og fællesskabet er ligeværdigt. De enkelte børns ressourcer skal bruges til at styrke fællesskabet.

Skolen skaber rammer for eleverne, så de kan udfordre og udvikle alle deres evner.

Skolen vil lade eleverne blive opmærksomme, nysgerrige og eksperimenterende – så det bliver elevernes egen motivation og engagement, der baner vej for læring.

Rammerne, undervisningen og omgangsformerne i hverdagen med tiltro og forventninger til eleverne fremmer og styrker selvstændighed og selvværd.

Afsluttende prøver skal debatteres. Fagskolen har dem, og derfor bør Friskolen også have det.

Spørgeskemaundersøgelsen

Bestyrelsen for Odense Fagskole besluttede den 29. juni 2015 at gennemføre en spørgeskemaundersøgelse for at få input udefra til den endelige beslutning. Var vi selv på rette vej – var der nogle "derude", der syntes det samme som os? Resultaterne kan rekvireres på skolen.

Tidsfrister

Friskolen Glasværket starter 1. august 2016. Fristerne i forbindelse med oprettelsen er:

15. august 2015 Friskolen Glasværket er anmeldt i Undervisningsministeriet på særligt skema og 1. rate af depositum på 20.000 kr. er indbetalt. Pengene tilbagebetales, hvis skolen bliver en realitet. Depositum kan genanvendes to gange (eksklusive det år, hvori anmeldelsen er foretaget), såfremt hele depositummet er indbetalt (30.000 kr. fordelt på to rater). Hvis skolen ikke realiseres inden for denne periode, er pengene tabt. Oprettelsen anmeldes desuden for kommunalbestyrelsen/byrådet i skolekommunen
22. oktober 2015 Offentligt orienteringsmøde om Friskolen Glasværket
3. november 2015 Ekstraordinær generalforsamling i skolekredsen:
- vedtægtsændring
- valg af 2 bestyrelsesmedlemmer samt 2 suppleanter
- November 2015 Indsendelse af vedtægtsforslag til uformel godkendelse i Undervisningsministeriet
30. november 2015 Offentligt møde om Friskolen Glasværket med deltagelse for formand, Peter Bendix Pedersen, for Dansk Friskoleforening
5. og 12. december 2015 Indskrivning af børn til august 2016 på 0., 1. og 2. klassetrin
14. december 2015 Bestyrelsen beslutter endeligt, at friskolen Glasværket oprettes til august 2016
2. januar 2016 Depositumindbetalinger for indskrevne børn. Herefter indbetales løbende for nytilkomne.
12. januar 2016 2. ekstraordinære generalforsamling:
- vedtægtsændring
- oprettelse af forældrekreds
16. januar 2016 Pædagogisk dag for bestyrelse og medarbejderne, hvor værdier og principper fastlægges for den fælles ny skole: Odense Fagskole og Friskolen Glasværket
23. januar og 6. februar

2016	Informations- og indskrivningslørdage af børn til august 2016 for 0., 1., 2. og 3. klasse
1. februar 2016	Udkast til vedtægter indsendes til godkendelse snarest efter anmeldelsen og senest 1. februar forud for det skoleår, hvor skolen påbegyndes. 2. rate på 10.000 kr. indbetales.
4.-8. april 2016	Åbent Hus alle hverdage i forårs-SFO fra kl. 15-17.
14. april 2016	Ordinær generalforsamling med valg af 2 forældrerepræsentanter i henhold til de nye vedtægter
1. juni 2016	Forskellige oplysninger indsendes til Undervisningsministeriet for at kunne modtage tilskud til det kommende skoleår. Der oprettes en kassekredit til at finansiere de første fem måneder af den ny skoles drift. Statstilskuddet udbetales i december med tilbagevirkende kraft til 1. august.
5. september 2016	Indberetning om elevtal og elevfordeling. For at opnå statstilskud er der følgende krav pr. august 2009: I skolens første leveår skal skolen have 14 elever – fordeling på klassetrin er underordnet. I skolens 2. leveår skal skolen have 24 elever – fordeling på klassetrin er underordnet. I skolens 3. leveår skal skolen have 32 elever – eleverne skal være fordelt på klassetrinene 0.-7. kl.

Tilmelding

Tilmelding finder sted elektronisk på hjemmesiden www.glaesvaerket.dk

Tilskud

Der kan gives tilskud til skolepengene. Hvert år sætter der penge af på finansloven til elever på de frie grundskoler. Tilskuddet gives efter en fordelingsnøgle, hvor der tages hensyn til forældreindtægten. Ring til skolen og få flere oplysninger.

Undervisning og læring

Dette afsnit beskriver målsætning, læring, læringsmiljø, undervisning og fagbeskrivelser med udgangspunkt i den profil, det værdigrundlag og de nøgleord, som Friskolen Glasværket bygger på. Gennem disse beskrivelser vil vi følge de spor i hverdagen, som kommer til at kendetegne Friskolen Glasværket, hvor håndværk, design og kunst er det centrale omdrejningspunkt.

Målsætning

I et forpligtende fællesskab mellem skole, hjem og barn vil vi skabe det bedst mulige lærings- og undervisningsmiljø for det enkelte barn, så det udvikler sine faglige, personlige og sociale potentialer bedst muligt.

Skolen skal styrke og udvikle barnets livsglæde, kreativitet, læringslyst, nysgerrighed og evne til at undres – ligesom skolen skal støtte barnet i sin søgen efter identitet, værdier og mening med livet.

I et tæt samarbejde med forældrene skal skolen ikke blot uddanne – men også danne – livsduelige, handlekraftige og hele mennesker, der kan tage medansvar også i større fællesskaber. Og som har mod til at være sig selv uden at være sig selv nok.

Friskolen Glasværket fungerer under lov om frie grundskoler, som forpligter skolen til at give en undervisning, der står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, og som også stemmer overens med de visioner, værdier og mål vi selv har for at drive skole.

Læring

Grundlæggende kan man sige, at læring er noget, der foregår i den enkelte – både bevidst og ubevidst. Læring er en aktiv proces. Vi kan tale om både faglig, social, kulturel, håndværksmæssig og personlig læring. I praksis bliver det flettet sammen med en fornemmelse af, at have lært noget, men som også kan ses af andre, fordi eleven kan magte nye opgaver, kan agere anderledes sammen med andre eller måske kan fortælle en historisk, kulturel eller personlig sammenhæng af stor betydning for den enkelte eller for fællesskabet.

Læring og læringsprocesser er én af skolens vigtigste arbejdsområder og er derfor noget, vi hele tiden skal give opmærksomhed. Læring har i de seneste år været udsat for forskning inden for både pædagogikken og psykologien for at give os en forståelse af, hvad der egentlig sker, når vi lærer noget – og ikke mindst under hvilke omstændigheder læringsprocesserne får de bedst mulige vilkår.

Læringsmiljø

Det er skolens ansvar, at de fysiske rammer er i orden. Der skal være lys, luft, varme, plads og fleksibilitet. Vi indretter lokalerne, så det enkelte barn kan lære i sin egen takt, på mange måder – og i sammenhæng med andre.

Det er også skolens ansvar, at det psykiske læringsmiljø er godt. I alle læringsprocesser er der indbygget en sårbarhed over for at falde igennem, ikke magte opgaven eller føle sig dum. For at forebygge læringsblokeringer er det vigtigt, at læringen foregår i en atmosfære, der bedst kan beskrives ved nogle grundværdier: tillid, anerkendelse, åbenhed og mangfoldighed:

- tillid til, at vi vil hinanden det bedste
- anerkendelse af vores egen og hinandens sårbarhed
- åbenhed over for det nye og måske svære
- fælles forståelse for, at vi er forskellige og har brug for forskellige læringsmål og metoder.

Undervisningen

Undervisningen er, når læreren har tilrettelagt indhold og form i timerne. Undervisningen er altså udgangspunkt for elevernes læringsprocesser. I Danmark har vi en tradition for, at ministeriet sætter rammer for indhold og mål – Fælles Mål – og derefter er det op til skolen og lærerne at fylde det indhold ind i fagene og benytte de pædagogiske metoder, der lever op til både de centrale mål og de mål, der skal bruges i den aktuelle situation med de elever, der går på Friskolen Glasværket.

Resultatet af vores undervisning skal stå mål med Fælles Mål, og vi kan vælge det indhold og den form, vi skønner er det bedste for fælleskabet og den enkelte. Vore resultater skal kvalitetsmæssigt ligge mindst på linje med det tilsvarende i folkeskolen.

For at sikre, at vi lever op til disse krav, vælger Friskolen Glasværket en tilsynsførende eller gennemfører sin egen selvevaluering, så vi i løbet af året får kastet lys på vores egen undervisning set i forhold til andre steder. En god og sund proces, som vi sætter stor pris på.

Hvert fag eller faggruppe på Friskolen Glasværket har udarbejdet sin egen fagplan, der beskriver målene for faget og fagets vigtigste kundskabs- og færdighedsområder. I en del fag vil vi henvise til Fælles Mål, men i fag og faggrupper, som vi lægger særlig vægt på, har vi lavet vore egne fagplaner. Det gælder:

- Håndværk, design og kunst
- Kulturfag
- Musik og bevægelse.

Fagbeskrivelser/fagplaner

(Vi nedsætter grupper på bestyrelsesmødet den 9. februar og udarbejder beskrivelserne – og henter selvfølgelig også inspiration fra andre skolers arbejde med de samme områder)



Årets gang – dag, uge, måned, år

Skoledagen er fra kl. 8.30 – 14.00 hver dag i indskolingen.

Skoledagen udvides i takt med, at børnene bliver større og skal have flere fag.

Der er spisepause hver dag kl. 11.15-12.00. Øvrige pauser indrettes efter undervisningens indhold og børnenes energi. Se bilag 3 a og 3 b.

SFO-åbningstiderne tilrettelægges efter børnenes og forældrenes behov. Der vil være åbent før og efter skoletid.

Åbningstiden i forårs-SFO aftales med de aktuelle børn og forældre.

Ferie-SFO aftales med de aktuelle børn og forældre.

Ugeskemaet planlægges af klasselærerne og kan variere fra uge til uge. Planen lægges hver fredag og lægges på intra, så forældre hjemmefra kan støtte børnene i planerne.

Skoleåret følger folkeskolernes officielle årsrytme med efterårsferie, juleferie, vinterferie, påskeferie og sommerferie.

Månedernes indhold og rytme kan variere efter de muligheder verden giver.

Skoleåret 2016-2017 starter 15. august og slutter 23. juni.

10. februar 2016

Karen Maigaard

Bilag 1:

Artikel om den ny friskole

"At kende, forstå og udvikles i livet...."

(Skrevet til Friskolebladet, november 2015)

Af Henrik Ørtved, formand, og Karen Maigaard, forstander

Hvorfor?

Odense Fagskole har taget initiativ til at oprette en friskole for håndværk, kunst og design i kombination med et højt fagligt niveau for de øvrige fag. Vi gør det, fordi vi i 105 år har lavet skole for unge og voksne, som skulle blive gode til et håndværk, nærmere bestemt i de første mange år inden for beklædning, men i de seneste 20 år også inden for animation, industrielt design, kunst, grafisk design og skriveri. Iværksætteriet har i praksis været koblet sammen med håndværket i alle årene, fordi eleverne allerede fra 1910 er gået ud som selvstændige og har brugt deres håndværk i kombination med kunst og undervisning, i konsulentvirksomheder og i produktion.

Vi tager initiativet, fordi vi i 14 år har haft en børnebilledskole, Børneskolen på Glasværket, som har tilbudt nogle af de samme fag som Fagskolen om eftermiddagen og aftenen for elever mellem syv og 16 år. Forældrene har gennem årene mange gange spurgt os, hvorfor vi ikke lavede en friskole med den håndværksmæssige profil, der er vores. Vi har svaret: der er friskoler nok i Odense! Lige nu er der 18 frie grundskoler i kommunen. Men i sommer, hvor vi for tredje gang tilbød en såkaldt sommer-talent-skole, kom der ikke 10-20 børn, som de tidligere år, men 102!

Så nu skulle det være. Vi havde momentum!

Hvordan?

Bestyrelsen for Odense Fagskole havde allerede i januar 2015 haft kontakt til Friskolernes Hus. Vi har udarbejdet budgetter frem til 2020 og tænkt tanker om værdigrundlag, pædagogik, indhold, fysiske rammer og ansættelser.

Men vi skulle jo også finde ud af, om der overhovedet var andre end os selv, der ville være med?

Derfor lavede bestyrelsen et spørgeskema, som blev sendt ud i august 2015. Det indeholdt spørgsmål som

- Hvor sandsynligt er det, at du ville overveje et alternativ til folkeskolen for dine børn?
- Hvad ville du finde særligt attraktivt, hvis du skulle vælge et skoletilbud til dit barn?
- Hvilke fag ville du lægge særligt vægt på, hvis du skulle vælge et uddannelsesstilbud til dit barn?
- Hvilken faglig profil/fagkombination ville du finde særligt attraktiv, hvis du skulle vælge et uddannelsesstilbud til dit barn?

I alle svarkategorier var der udarbejdet forslag – og deltagerne kunne vælge tre svarmuligheder.

Vi kan på ingen måde påstå, at undersøgelsen er videnskabelig. Vi valgte at bruge skolens egne mailkartoteker indeholdende skolekreds, samarbejdspartnere af vidt forskellig art, tidligere elever og forældre, billedskolens forældre – og så delte vi omkring 400 postkort ud i lokalområdet med q-kode til spørgeskemaet. Vi fik 140 svar retur.

Vi havde sagt til os selv på forhånd, at hvis den ny friskoles profil via spørgeskemasvarene ville komme ud med en scienceprofil, skulle det ikke være os, der skulle lave den. Men det gjorde den ikke!

Det viste sig, at undersøgelsen gav svar på spændende kombinationer, som passer ind i, hvad vi selv gerne vil!

I august sendte vi også en pressemeddelelse om vore ideer. Og den gav omtale i de lokale medier, både den trykte og de virale. Det gav en sand tsunami af henvendelser fra interesserede forældre og andre borgere, som ville bidrage til udvikling af en ny skole. Mange meldte sig ind i Fagskolens skolekreds. Bestyrelsen traf den 22. september 2015 den endelige beslutning om, at gå videre med planerne. Den 7. oktober gav bestyrelsen for Odense Fagskole den ny friskole navn: Friskolen Glasværket

Hvornår?

Vi vil gerne starte Friskolen Glasværket til august 2016 – hvis der er 30 tilmeldte elever på 0., 1. og 2. klasse. Skolen er anmeldt i ministeriet inden 15. august i år.

Det er planen, at skolen skal vokse med 15 elever pr. år til den er fuldt udbygget.

Vi har, når du læser dette, holdt to offentlige møder, hvor vi har fortalt om ideerne, rammerne og indholdet – og så er der to indskrivningslørdage i december. I begyndelsen af januar vil vi vide, om vi kan starte – for så kommer jo alt det øvrige arbejde med vedtægter, lokalplan og meddelelse til Odense kommune om, at vi går i gang.

Skolekredsen havde ekstraordinær generalforsamling den 3. november, hvor et nyt sæt vedtægter for en kombineret fri- og fagskole blev godkendt første gang. Anden ekstraordinære generalforsamling er den 12. januar 2016..

For hvem?

Skolen er for dem, der vil være med til at udvikle det grundlag, vi tegner her. Vi vil lade skolen vokse nedefra, så vi selv kan følge med og have indflydelse på dens udvikling.

I skrivende stund har syv børn meldt deres ankomst frem til 2020, så skolen er fremtidssikret – men der skal jo være et grundlag på 30 børn allerede om ½ år. For nylig kom en tilmelding fra Vanløse, hvor forældrene vil flytte til Odense, hvis deres barn optages til sommer. Sådan!

Vi vil også blive den første skole med den håndværksmæssige profil i Danmark. Så det er værd at flytte efter, hvis man vil det bedste for sine børn. Sådan gjorde man også for mere end 150 år siden. Dengang hed det at dele sig efter anskuelser, og der blev talt om valglægtskaber. Måske bliver det sådan igen?

Vi er ikke religiøst eller politisk inspireret, men vi er inspireret af en viden om, at hoved og hænder skal arbejde sammen for at give mennesket de bedste livs- og udviklingsbetingelser.

De forældre, der allerede nu har henvendt sig er helt klart forældre, der vil en håndværksmæssig og kreativ designprofil. For et par måneder siden dukkede en gruppe op til overfladen, som havde taget et næsten tilsvarende initiativ for to år siden. Forældrene var blevet meget inspireret af Mattias Tesfayes bog, Kloge Hænder, og anmeldte Friskolen Kloge Hænder. Men de kom ikke dengang videre. Nu har de kastet deres appelsin i vores turban. De undersøgte dengang interessen blandt erhvervsskoler og virksomheder. Og der viste sig en klar interesse for en "håndværkerskole for børn". Vi går lidt bredere ud i det kreative felt – men grundtankerne er identiske.

Ultimo november er den aktuelle markedsføring parat: flyere bliver delt ud i daginstitutioner i Odense sammen med plakaten. Der annonceres i den lokale ugeavis. Jysk-fynske medier kører en online-annonce. Hjemmesiden er skabt og facebook-profilen ligeså.

Og på hvilken måde?

Odense Fagskole og Friskolen Glasværket organiseres med én skolekreds, én bestyrelse og én leder. De to afdelinger fører hvert sit regnskab. Vi har erfaringer fra perioden 1979-2005, hvor der var en fagskoleafdeling og en seminarieafdeling. Friskolen lejer sig ind i Fagskolens bygninger.

På længere sigt ansættes en afdelingsleder for Friskolen. Lærerne kan have ansættelse både på Fagskolen og i Friskolen. Der, hvor de har det største antal timer, organiseres de.

Det teknisk-administrative personale kan forblive ansat på Fagskolen og levere ydelser til Friskolen.

Odense Fagskoles nuværende lærere vil kunne dække undervisningen i de første år. Seks ud af ni er dobbeltuddannede med en håndværksmæssige/kunstnerisk baggrund og er læreruddannede. Én af lærerne er i år i gang med uddannelse på UC Lillebælt i relation til indskoling og er også uddannet i Montessoripædagogik, som er én af vore inspirationskilder.

Der indrettes særlige lokaler til Friskolen, fx i stuen. Der indrettes SFO i tilknytning hertil.

Faglokaler deles med Fagskolen. Der lejes lokaler til naturvidenskabelige fag og idræt hos nærmeste folkeskoler, fri- og privatskoler og i fitnesscentre. Omegnen inddrages til frikvarter og bevægelse (Brummers Plads, Glasværksparken og legepladsen).

Fagskolen kan tilbyde friskolebørnene en madordning med direkte betaling til Fagskolen.

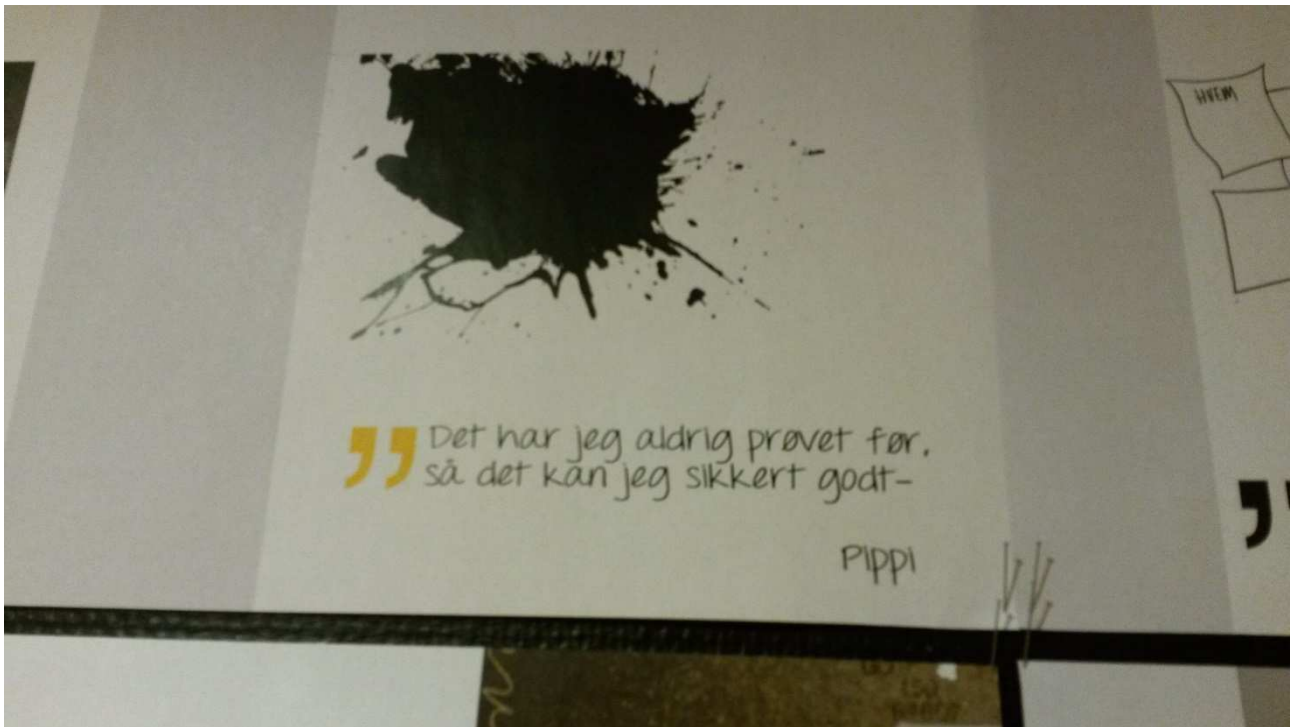
Men det allervigtigste af alt er, på hvilket værdigrundlag vi bygger skolen! Vi arbejder med to overskrifter: "profil, værdigrundlag og nøgleord" og "spor i hverdagen":

Profil, værdigrundlag og nøgleord

Håndværk, kunst og design skal være de grundlæggende principper i den ny friskole i kombination med et højt fagligt niveau for øvrige fag, så alle børn kan blive så dygtige, som de kan. Fagskolens værdigrundlag danner udgangspunkt for friskolen: at kende, forstå og udvikle livet gennem håndgribelige og livsnære gøremål.

De pædagogiske tanker om at hoved og hænder skal arbejde sammen, skal være grundlæggende. Visionen hentes også om det selvstændige barn, som er udviklet i Montessoripædagogikken. Måske kan der udvikles en helt ny pædagogisk retning.

Skolen skal som bekendt stå mål med folkeskoleloven og Fælles mål.



Spør i hverdagen

Opmærksomheden på det enkelte barn skal altid ses i forhold til eller i sammenhæng med fællesskabet. Respekten for den enkelte og fællesskabet er ligeværdigt. De enkelte børns ressourcer skal bruges til at styrke fællesskabet.

Skolen skaber rammer for eleverne, så de kan udfordre og udvikle alle deres evner.

Skolen vil lade eleverne blive opmærksomme, nysgerrige og eksperimenterende – så det bliver elevernes egen motivation og engagement, der baner vej for læring.

Rammerne, undervisningen og omgangsformerne i hverdagen med tiltro og forventninger til eleverne, fremmer og styrker selvstændighed og selvværd.

At være skabende

*”Kreativitet er til for alle,
ikke for at alle skal blive kunstnere,
men for at ingen skal blive slaver”*

En skole, der har fokus på de grundlæggende fag gennem skabende og kreativ læring, tager det hele menneske alvorligt. Vi ser de praktisk/musiske elementer som en væsentlig del af læring - gennem hele skoleforløbet - ikke som adskilte fag eller dele, men som en integreret del af læringen, som er med til at gøre den forståelig og meningsfuld.

Sanser, udtryksformer, håndværk, fantasi

Sansning:

I skabende arbejde er sanserne grundlæggende, idet der er en direkte sammenhæng mellem sansning og opmærksomhed på tanker og følelsesmæssige indtryk i hverdagen.

Udtryksformer:

Det er vigtigt at stifte bekendtskab med forskellige udtryksformer, fx design, musik eller tegning. Ved at give barnet mulighed for at iagttage, undersøge samt selv eksperimentere med varierede medier og at opleve sine udtryksmuligheder, udvikles grundlaget for at være kreativt skabende.

Håndværk:

Barnet har brug for at lære at håndtere forskellige materialer og teknikker. Hertil kræves håndværksmæssig kunnen og indblik i redskaber og teknikker.

Fantasi:

Fantasi er evnen til at få ideer og danne sig forestillinger. Forestillingsevnen er i gang, når man bearbejder oplevelser ved hjælp af indre billeder, og de bliver redskaber til at forstå og skabe løsninger. Billedarbejde kan være med til at synliggøre fantasien og fremtidige visioner.

Ovenstående begreber er nogle af de tilgange elever på Glasværket vil møde igennem deres skoleforløb. En skole, der på den måde vil sprudle af liv, kreativitet og spændende læring.

Ingen protestskole

Friskolen Glasværket er på ingen måde en protestskole. Vi vil gerne være et rigtig godt alternativ til folkets skole. Vi vil gerne samarbejde, inspirere og udvikle på, hvordan eleverne lærer bedst og bliver rustede til et arbejdsliv, et privatliv og et samfundsliv. Vi har vores bud, men går ikke frelst eller bedreviddende ind i det, men tværtimod med et ønske om at udvikle de pædagogiske ideer og tanker.

Når vi, som friskole, selv kan definere, hvordan vi vil drive skole, som står mål med folkeskolen, gøres det bedst ved forpligtende samarbejde mellem alle de involverede parter der er, elever, lærere, ledelse, forældre, lokalsamfund, institutioner osv. Vi skal ikke lukke os om os selv, men åbne os mod den verden, som vi er en del af, og som vi gerne ser eleverne blive en aktiv del af.

Det selvfølgelig valg

Hvis man har fulgt skoleudviklingen de sidste mange år, kan vi vist godt konkludere, at der har været forskellige retninger, idéer eller tendenser, og de bliver alle båret frem af mennesker med noget på hjerte. Sådan er det i den grad også i friskoleverdenen, og nu kommer Glasværket med vores bud på den bedste skole. Vi mener naturligvis selv, at der er substans i de tanker og idéer, vi kommer med, og at der er en væsentlig pointe i de praksisnære aktiviteter og sporene i hverdagen med fokus på både det individuelle og fællesskabet, som to uadskillelige størrelser. For os har det været et helt naturligt og selvfølgelig valg at gå ind i arbejdet med at skabe en friskole. Der er et fantastisk grundlag med gode pædagogiske og fysiske rammer - og en smittende entusiasme, som nok skal bære projektet videre.

Bilag 2 a:

Timetal pr. uge – 40 uger i alt.				
Klassetrin	Bh.	1.	2.	3.
Humanistiske fag				
Dansk		330 330	300 300	270 270
Engelsk		30 30	30 30	60 60

Kulturfag Kristendomskundskab/ historie/samfundsfag		60 60 krist.	30 30 krist.	60 30 krist 30 historie
Naturfag				
Matematik		150 150	150 150	150 150
Natur/teknik		30 30	60 60	60 60
Praktiske/musiske fag				
Musik og bevægelse Musik/idræt/bevægelse		120 60 idræt/60 musik	120 60 idræt/60 musik	120 60 idræt/60 musik
Håndværk, design og kunst (+billedkunst)		129 30 billedkunst	129 60 billedkunst	129 60 billedkunst
Årligt timetal				
Friskolen Glasværket	849	849	849	849
Minimumstimetal	600	750	750	780

Bilag 2 b:

Ugeskema

Mødetider:

8.30 – 10.00 (2 lektioner)

10.00 – 10.30 (formiddagspause)

10.00 – 11.15 (1 lektion)

11.15 – 11.45 (frokostpause)

11.45 – 13.15 (2 lektioner)

13.15 – 13.30 (pause)

13.30 – 14.00 (1/2 time)

I alt 5,67 lektioner pr. dag – 28,3 lektioner pr. uge. (vejledende er 25 uden ekstra bevægelse mm)

I alt 4,25 timer pr. dag – 21,25 timer pr. uge.

Lektioner om året			
Fag	1. klasse	2. klasse	3. klasse
Dansk	440 lektioner	440 lektioner	360 lektioner
Engelsk	40 lektioner	40 lektioner	80 lektioner
Kulturfag	80 lektioner	40 lektioner	80 lektioner
Matematik	200 lektioner	200 lektioner	200 lektioner
Natur/teknik	40 lektioner	80 lektioner	80 lektioner
Musik og bevægelse	160 lektioner	160 lektioner	160 lektioner
Håndværk, design og kunst	172 lektioner	172 lektioner	172 lektioner

Lektioner pr uge – 40 uger			
Fag	1. klasse	2. klasse	3. klasse
Dansk	11 lektioner	11 lektioner	9 lektioner
Engelsk	1 lektioner	1 lektioner	2 lektioner
Kulturfag	2 lektioner	1 lektioner	2 lektioner
Matematik	5 lektioner	5 lektioner	5 lektioner
Natur/teknik	1 lektioner	2 lektioner	2 lektioner
Musik og bevægelse	4 lektioner	4 lektioner	4 lektioner
Håndværk, design og kunst	4,3 lektioner	4,3 lektioner	4,3 lektioner
I alt	28,3	28,3	28,3

Bilag 3:

Flyer om friskolen Glasværket, januar 2016